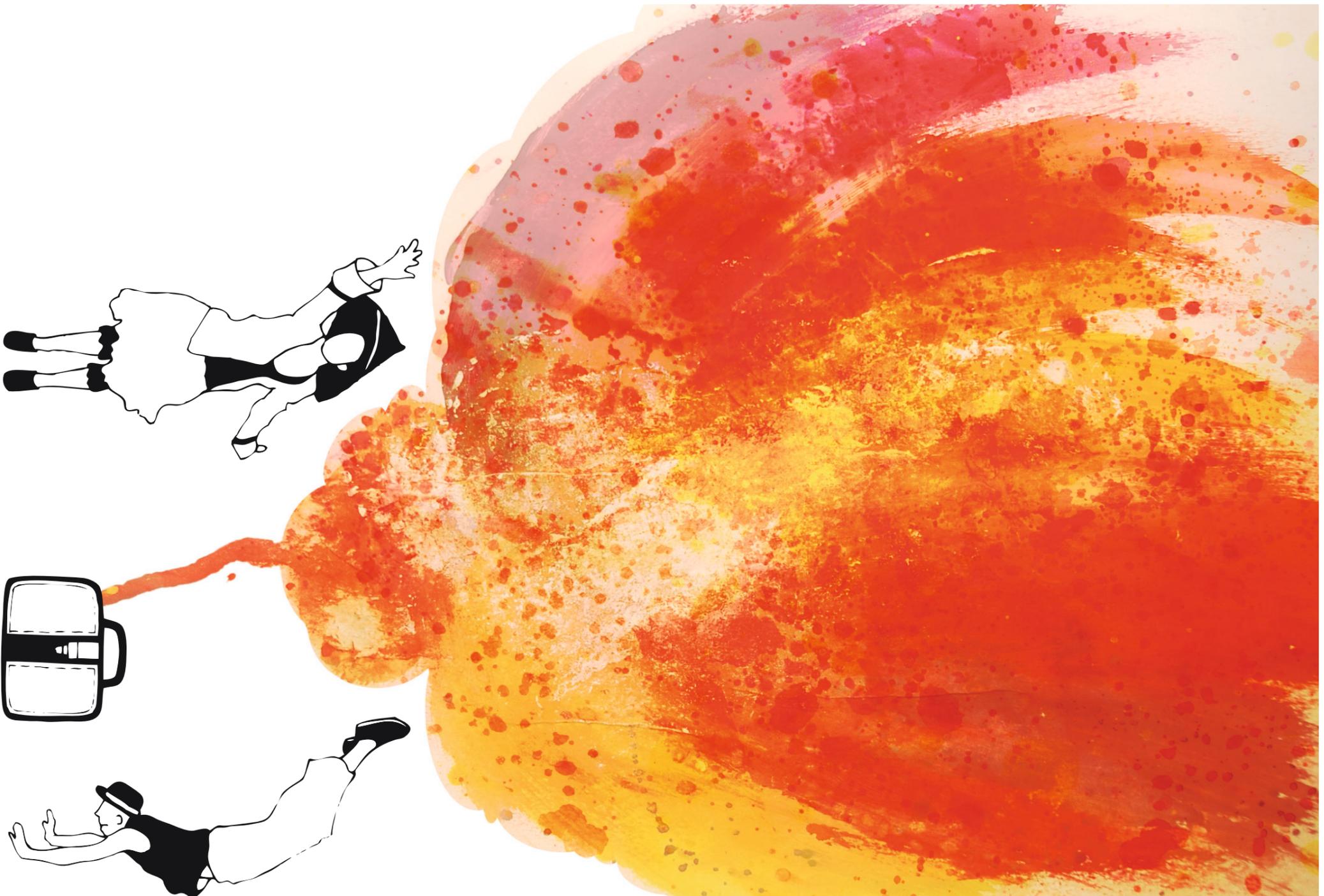


THE BIG BANG THEATRE PROJECT



| DATUM | UHRZEIT | PROJEKT / VERANSTALTUNG |
|-------------------------|-------------------|---|
| 27.09.2016 | 15:00 Uhr | Vorstellung des Projekts beim Kiezfest Germania Garten Kiez |
| 20.09. – 11.10.2016 | | Clownworkshop für die Kinder der Kita „Schwanheimer Strasse“ |
| 14.10.2016 | 16:30 Uhr | Mimi & Gaston Theatervorstellung |
| 17.10.2016 | 16:00 Uhr | Mimi & Gaston in der Villa Holz! Aufführung und Workshop |
| 20. – 21.10.2016 | 12:00 – 17:00 Uhr | Clownworkshop für Kinder ab 8 Jahren |
| 01.11.2016 – 04.04.2017 | | Theaterkurs mit den Kindern der Kita „Schwanheimer Strasse“ |
| 21.03.2017 | 16:30 Uhr | Theateraufführung mit den Kindern der Kita „Schwanheimer Strasse“ |
| 28.03.2017 | 16:30 Uhr | Theateraufführung mit den Kindern der Kita „Schwanheimer Strasse“ |

Im Rahmen des Programms tanz + theater machen stark des Bundesverbands Freie Darstellende Künste e.V.

PHASE I IMPULSTAGE



Am Dienstag 27. September 2016 ab 15:00 Uhr
Vorstellung des Projekts beim Kiezfest Germania Garten Kiez

Vom 20. September bis 11. Oktober 2016
Clownworkshop für die Kinder der Kita „Schwanheimer Strasse“ in der
Schwanheimer Str. 1 – 7, 12099 Berlin

Während der Clownworkshops werden die Kitakinder die Figuren unserer clownesken Vorstellung „Mimi & Gaston“ kennenlernen. Was bedeutet Theater zu spielen? Zu tun als ob? Wie ändert sich der Körper, die Stimme usw.? Wofür die Kostüme? Wir werden schon einfache clowneske Szenen ausprobieren.

Am 5. IMPULSTAG werden wir „Mimi & Gaston“ bei dem Nachbarschaftstreffpunkt öffentlich aufführen. Die Kinder erkennen, was sie zusammen schon in dem Workshop geübt haben, sehen wie ihre Eltern Spaß beim Zuschauen haben und nach der Vorstellung werden sie schon etwas einfaches aber lustiges mit uns ausprobieren. Am Ende der Impulstage sollen die Kinder entdecken, dass Theater zu spielen, das Lustigste ist, das man machen kann! Und auch das Schönste, das man Anderen schenken kann.

Am Freitag 14. Oktober 2016 um 16.30 Uhr
Mimi & Gaston

Theatervorstellung für alle ab 4 Jahren.
Nachbarschaftstreffpunkt „Berliner Bär“ – Holzmann Str. 18, 12099 Berlin

PHASE 2 CLOWNWORKSHOP



Am Montag 17. Oktober um 16 Uhr
Mimi & Gaston in der Villa Holz! Aufführung und Workshop in der
Kinderfreizeiteinrichtung VILLA HOLZ, Holzmann Str. 22, 12099 Berlin

Am 20. und 21. Oktober von 12 bis 17 Uhr
Clownworkshop für Kinder ab 8 Jahren im
Nachbarschaftstreffpunkt „Berliner Bär“ Holzmann Str. 18, 12099 Berlin statt.

3 Tage Clownworkshop mit Mimi & Gaston für Kinder ab 8 Jahren.

Wir werden 5 Stunden pro Tag während der Herbstferien zusammen verbringen, mit gemeinsamen Mittagspausen, in denen wir italienisch kochen. Ohne zusätzliche Kosten!

Durch Improvisation, Bewegungsspiele und Akrobatik werden wir die Grundtechniken der Clownerie kennenlernen und Humor, Komik und Ausdruckskraft fördern.

PHASE 3 THEATERKURS



Vom 1. November 2016 bis 4. April 2017
Theaterkurs mit den Kindern der Kita „Schwanheimer Strasse“ in der
Schwanheimer Str. 1 – 7, 12099 Berlin

Am 21. und 28. März 2017 um 16:30 Uhr
Theateraufführung mit den Kindern der Kita „Schwanheimer Strasse“ im
Nachbarschaftstreffpunkt „Berliner Bär“, Holzmann Str. 18, 12099 Berlin

Wir lassen uns aus den mehrsprachigen Büchern „Arthur und Anton“, „Arthur und Anton: Die Flaschenpost“ von Sybille Hammer inspirieren.

Das Thema der Bücher ist Diversität und Vielfalt, sehr wichtig in einem Kiez, wo 70% der unter 18-Jährigen Migrationshintergrund haben. Es geht um einen Raben der denkt, er sei eine Maus und will mit den Mäusen leben! Wie der Rabe in seiner Andersartigkeit eine Bereicherung für die Mäuse ist, so geht es auch in der realen Welt darum, andere Menschen in ihrer Verschiedenheit anzunehmen und ihren Wert schätzen zu lernen. Die Schwerpunkte dieses Arbeitsprozess liegen in der Förderung motorischer Fähigkeiten und in der Arbeit als Gruppe: die Kinder lenken ihre Lebendigkeit in eine kreative Erfahrung, entwickeln eine positive Selbstdarstellung, lernen das Anderssein anzunehmen, seinen Wert zu schätzen, Akzeptanz von Regeln, um ein gemeinsames Ziel zu erreichen.

Die Schauspieler Silvia Sasseti und Lorenzo Pennacchiotti begleiten die Kinder dabei und spielen mit.

THE BIG BANG THEATRE PROJECT

Mit „The Big Bang Theatre Project“ wollen wir eine Theaterexplosion im Kiez auslösen.

Und was ist besser als zwei Clowns, um ein bisschen Chaos zu schaffen?

Jemand behauptet, der Germaniagarten-Kiez in Berlin sei ein Loch Zwischen Tempelhofer Feld, das Industrie- und Gewerbegebiet und die Autobahn. Ein Loch? Aber es gibt Kinder! Wenn es also ein Loch ist, dann ist es ein schwarzes Loch, und zwar kein leeres, sondern eins mit Masse, wo die Energie so konzentriert ist, dass nichts rauskommt, sogar kein Licht. Man braucht also einen Big Bang, um diese Energie im Raum fliegen zu lassen.

Silvia Sasseti und Lorenzo Pennacchiotti sind zwei italienische Schauspieler, die in diesem Kiez wohnen. Seit 2011 leben sie in Berlin, wo sie das Projekt Lunaelaltro Theater gegründet und eine umfangreiche Expertise im pädagogischen Theaterbereich erarbeitet haben. Mit diesem Projekt wollen sie, in Zusammenarbeit mit dem Nachbarschaftszentrum Berliner Bär, die Kita Schwanheimerstrasse und die Kindereinrichtung Villa Holz, ein kulturelles Angebot für die Kinder vom Germaniagarten-Kiez kreieren. Der Schwerpunkt soll in Körpertheater und Clownerie liegen. Beide Arbeitsansätze bieten die Möglichkeit, sehr spielerisch, phantasievoll, ohne festen Text und mit viel Raum für Improvisation künstlerisch zu agieren.

Es sind vier öffentliche Aufführungen geplant, um Brücken zwischen Bewohner, Sozial- und Bildungseinrichtungen zu bauen. Alle sollen bewegt werden, um den Theater Big Bang auszulösen!